



illustration サトウマサノリ

ピンポイントギャラリー主催の絵本公募展

第23回ピンポイント 絵本コンペ

Pinpoint PictureBooks Competition vol.23

2022年4月24日(日)～26日(火)受付

詳しくは応募概要をご覧ください

質問 Q & A

Q1 絵と文の共作でもいいのですか？

A 共作でも構いません。

絵、○○太郎、文、○○次郎と氏名を明示して下さい。
既存の童話を使う場合は、著作権が切れているものに限ります。

Q2 文章なしの絵本でもいいですか？

A 構いません。但し文章だけの作品は受け付けません。

Q3 原画を綴じた絵本を提出してもいいですか？

A 取り扱いには十分配慮しますが、作品の破損、汚れなどの責任は負いかねますので、ご了承ください。

Q4 オリジナル、未発表とはどういう意味ですか？

A 作者自身が制作した作品であり、公にされた印刷物になっていないものを指します。個展やグループ展等で発表したものなどは未発表のものになります。電子書籍、SNS、HPやブログなどネット上にアップロードしたものは、発表作品となり応募対象外です。

Q5 搬入日以外の受け付けは？

A 原則として受け付けません。海外からの応募の場合は事前にご相談ください。

Q6 文章を入れたカラーコピーのダミー本は、できあがりの版型と同じサイズでなければいけませんか？

A 本のできあがりサイズでなくても可。縮小、拡大自由。文章は手書き、あるいはワープロ等で打った文章を貼りこむ、どちらでも構いません。

Q7 複数出品しますが、応募用紙はそれぞれ必要ですか？

A 応募用紙をコピーして出品数と同じ数を提出してください。

Q8 他の公募に出品した作品は応募できますか？

A 他の公募に応募したもので、選外のものは応募可能とします。既に入選歴のある作品については、変更していたとしても応募不可となります。

絵本原画のファイリング・ダミー本の作り方 ※ギャラリーに見本が用意してあります。

絵本原画を入れた
クリアファイル



応募用紙原本を絵本原画を入れた
クリアファイルの表紙に貼る

カラーコピーでつくったダミー本

ページ数	1P	2P	3P	4P	5P	6P	7P
	フルーザバスケット 絵と文 さいしやせ	りんご	バナナ	ぶどう			
	扉ページ※3	本文見開き1	本文見開き2	本文見開き3			

表紙+23ページの場合は本文見開きが11
表紙+31ページの場合は本文見開きが15 見返し、奥付けは自由

※1 見返し: 本の表紙をめくったところ
※2 奥付け: 本の終わりにある著者や発行者などを印刷したページ
※3 タイトル(扉)ページ: タイトル、著者名が書かれた最初のページ

表紙を加える

ホッチキスなどで簡易製本

刊行された受賞作

- ① オームラトモコ
『こんなおつかいはじめてさ』講談社
第3回ピンポイント絵本コンペ最優秀賞
- ② 絵・こばようこ 文・おだしんいちろう
『ドトとヒー こぶねのぼうけん』金の星社
第4回ピンポイント絵本コンペ最優秀賞
- ③ タカカタマリ
『ケンちゃんにきたサケ』教育画劇
第5回ピンポイント絵本コンペ優秀賞
- ④ ひがしちから
『えんぶねにのって』ピリケン出版
第5回ピンポイント絵本コンペ優秀賞
- ⑤ 黒田愛
『おふるや』白泉社
第6回ピンポイント絵本コンペ最優秀賞
- ⑥ 西原みのり
『いもむしれっしゃ』PHP研究所
第6回ピンポイント絵本コンペ優秀賞
- ⑦ おくはらゆめ
『くさをはむ』講談社
第8回ピンポイント絵本コンペ入選
- ⑧ 陣崎草子
『ロボット ポロたん』ひかりのくに
第9回ピンポイント絵本コンペ入選
- ⑨ 加藤休三
『ともだちやま』ピリケン出版
第11回ピンポイント絵本コンペ優秀賞

- ⑩ ガンモ大ニ
『バトさん』羽鳥書店
第11回ピンポイント絵本コンペ優秀賞
- ⑪ くせさなえ
『ゆびたこ』ポプラ社
第11回ピンポイント絵本コンペ入選
- ⑫ はやしやすみ
『ねーねーのしっぽ』イーストプレス
第10回ピンポイント絵本コンペ優秀賞
- ⑬ あさのますみ・作 有田奈央・絵
『トイレごちゃん』ポプラ社
第14回ピンポイント絵本コンペ入選
- ⑭ 大塚健太・作 くさかみなこ・絵
『いちにちバンダ』小学館
第14回ピンポイント絵本コンペ入選
- ⑮ はせがわはっち
『さらじいさん』プロンズ新社
第16回ピンポイント絵本コンペ最優秀賞
- ⑯ サトウマサノリ
『おっとあぶない』パイインターナショナル
第17回ピンポイント絵本コンペ最優秀賞
- ⑰ 日隈みさき
『いちばんどりのいちぬけた』あかね書房
第13回ピンポイント絵本コンペ最優秀賞
- ⑱ おたに まみこ
『やねうらべやのおばけ』偕成社
第15回ピンポイント絵本コンペ優秀賞



第23回ピンポイント絵本コンペ応募概要

応募資格 プロ、アマチュア問わず。
応募規定 オリジナル、未発表のもの。読者対象問わず。

参加費 1作品4,000円 複数応募の場合、2作品目以降2,000円(例: 2作品応募の場合は計6,000円)
ゆうちょ銀行
(振替口座 00120-4-536769)
(当座0-九ゼロイチキウ店 536769)
口座名:(株)ピンポイントギャラリー
振込手数料は本人負担
振込期限(4月28日まで)

作品サイズ 原画のサイズB3以内

ページ数 ① 表紙+23ページ(表紙+タイトルページ(扉)1ページ+本文11見開)
② 表紙+31ページ(表紙+タイトルページ(扉)1ページ+本文15見開)
①②いずれでも可 見返し、奥付は自由。ページの数え方は、裏面を参照。

作品搬入 郵送 又は 宅急便利用のみ
2022年4月24日(日)~26日(火)までに必着。
原則として、4月24日以前の搬入は受付ません。
海外からの応募は事前にお問い合わせください。

場所及び送り先 ピンポイントギャラリー
〒150-0001東京都渋谷区神宮前5-49-5 Rハウス
TEL.03-3409-8268

提出するもの ① 応募用紙原本
② 原画を入れたクリアファイル
③ ダミー本(裏面「ダミー本の作り方」を参照)
④ 返却用封筒
⑤ 返却用宅急便ラベル(ヤマト宅急便着払用に返却先の住所氏名を記入)

(注) ①作家名と本名が異なる場合は、備考の欄に本名を記入すること。 ②クリアファイルはページ式ファイルになっているものを使用し、その表紙にファイル用応募用紙を貼り付けする。コンピューターグラフィックスによる作品の場合は、原画は不要。 ④⑤は返却希望者のみ要。 ④作品ファイルよりひとまわり大きい封筒。または梱包材料。 ⑤直接搬入は不可。返却時間指定は、宅急便伝票内にチェックすること。返却予定日は5月15日ごろまで。なお、入賞作品は返却が遅くなります。また、受賞、展覧会の告知などに使用させて頂く場合があります。著作権、出版権は作家に帰属します。

審査員 千葉美香
榎 一憲
川端 誠
西須由紀

受賞展 最優秀賞 1名・優秀賞 2名・入選 3名
受賞作は、2022年7月4日から7月23日まで3週間にわたりピンポイントギャラリーにて受賞展を開催します。

発表 入賞者には、2022年5月初旬までに本人に直接電話連絡。一般発表は、作品返却の際に結果を同封、またホームページにて掲載
<https://www.pinpointgallery.com>

審査員プロフィール

千葉美香(ちば・みか)
日本女子大学文学部卒業後、偕成社で子どもの本の編集に携わる。絵本、読みもの、ノンフィクションなど、さまざまなジャンルを担当。担当した主な作品に『ピン・ポン・バス』『ぼくの鳥の巣絵日記』『どうぶつさいばん・ライオンのしごと』『からすのパンやさんつづきのおはなし』『ノントン』シリーズ、また「アイちゃんのいる教室」「しゅわしゅわ村」シリーズなど、バリアフリー関連の絵本にも積極的に取り組む。

榎 一憲(えのき・かずのり)
1966年生まれ。2007年、あかね書房に入社。編集した絵本に、『乗り物ひみつルポ』(モリナガ・ヨウ)、『ようかいガマとの』(よしながこうたく)、『くまくまパン』(西村敏雄)、『ぼくのふとはうみでできていく』(ミロコマチコ)、『ばけねこぞろぞろ』(石黒亜矢子)、『プレゼント、あけてみて!』(おおでゆかこ)、『しんごうきピコリ』(ザ・キャビンカンパニー)、『やきそばばんばん』(はらぺこめがね)などがある。

川端 誠(かわばた・まこと)
1952年生まれ。絵本作家。82年にデビュー作の『鳥の島』(BL出版)で第5回絵本にっぽん賞を受賞。以来「落語絵本シリーズ」(クレヨンハウス)、『びかびかぶつん』『森の木』『お化けシリーズ』『野菜忍者シリーズ』『十二支のお節料理』『うえきばちです』(BL出版)、『りんごです』『バナナです』『いちごです』(文化出版局)など、全て自作自演で、作品、シリーズごとに多彩な世界を展開している。

西須由紀(さいす・ゆき)
1957年生まれ。1988年よりピンポイントギャラリー主宰。
玄光社『絵本のいま』の監修を創刊時より務める。



QRコードを読み取ると周辺MAPがご覧になります。
表参道駅B2出口より徒歩3分(A1,B3出口はエレベーターあり)



**Pinpoint
Gallery**

150-0001渋谷区神宮前5-49-5 Rハウス
TEL 03・3409・8268
メール pinpoint@pinpointgallery.com
ホームページ <https://www.pinpointgallery.com>

原本(ダミー本と一緒に提出)

第23回ピンポイント絵本コンペ応募用紙

受付日: 2022年 月 日

(ふりがな)
氏名

(共作の場合)文

作品タイトル(20文字以内)

画材 原画ファイル 有 無

生年月日 性別 返却希望 有 無

住所 〒

マンション、ビル名も必記のこと

電話 携帯

FAX e-mail

プロフィールなど

備考

(本名) 振込先 ゆうちょ銀行 振込人名義 _____
振込日 2022年 月 日

<キリトリ>

ファイル用(原画を入れたファイルに貼る)

第23回ピンポイント絵本コンペ応募用紙

受付日: 2022年 月 日

受付番号 ※記載不要

(ふりがな)
氏名

(共作の場合)文

作品タイトル

画材 備考